



**CÉGEP DU  
VIEUX MONTRÉAL**

FORMATION CONTINUE ET AUX ENTREPRISES

Montréal, 29 mai 2023

**À l'attention de :**

Office de la consultation publique de Montréal  
1550, rue Metcalfe, bureau 1414  
Montréal (Québec) H3A 1X6

**Objet :** Appui à la création d'un quartier des artisans dans le secteur Bridge-Bonaventure

Madame, monsieur,

Depuis 2021, la *Formation continue et aux entreprises* du cégep du Vieux Montréal offre la toute première attestation d'études collégiales (AEC) en métiers d'art du patrimoine bâti. Ce programme de formation est le fruit d'une collaboration avec le [Conseil des métiers d'art du Québec](#) (CMAQ). Il vise à permettre aux artisans et aux ouvriers spécialisés de développer leur expertise et leur savoir-faire afin d'intervenir sur les éléments du patrimoine bâti québécois.

Cette formation comprend des cours communs à tous les métiers et des cours spécialisés selon les métiers dans l'une ou l'autre des neuf spécialités offertes : arts décoratifs, charpenterie traditionnelle, ébénisterie-menuiserie, ferblanterie traditionnelle, ferronnerie d'art/forge, plâtre ornemental, taille de pierre et vitrail.

Dans le cadre de cette formation, les étudiants ont l'opportunité d'assister à des cours théoriques dispensés par des restaurateurs professionnels et architectes spécialisés en patrimoine sur les théories de la conservation-restauration, la caractérisation des bâtiments patrimoniaux et le dessin technique, ainsi que des **cours pratiques** en atelier selon leur spécialisation. La mise en place des cours pratiques selon les métiers nécessite des équipements **spécialisés** et des espaces **adaptés** pour recevoir les groupes.

Afin de répondre aux besoins de locaux spécialisés et aux besoins urgents de former une relève dans les métiers du patrimoine, nous croyons fermement à l'importance d'aménager dans la métropole un ou des lieux de formations pratiques pour les métiers d'art du patrimoine bâti.

Par la présente, nous appuyons la démarche du CMAQ qui vise à aménager dans le secteur Bridge-Bonaventure, des espaces dédiés à la transmission des métiers du patrimoine bâti. La création d'un pôle éducatif en métiers d'art consoliderait l'identité du secteur qui compte déjà sur le territoire deux écoles de métiers d'art, soit Espace Verre (affilié à l'[Institut des métiers d'art](#) du cégep du Vieux Montréal) et les Forges de Montréal, lieu de formation pratique pour la spécialisation forge et ferronnerie d'art de notre [AEC en métiers d'art du patrimoine bâti](#).

En restant à votre disposition, veuillez agréer nos plus cordiales salutations.

Eric April  
Directeur de la formation continue et aux entreprises  
[eapril@cvm.qc.ca](mailto:eapril@cvm.qc.ca) | 514-318-4412