Présentation générale et vision du projet

Le 2-22





Société de développement Angus (SDA, un OBNL), est créée par la CDEC Rosemont-Petite-Patrie en 1995 pour acquérir et redévelopper le site des anciens Ateliers Angus (*Shops* Angus).





Mission:

Redévelopper le site Angus en s'appuyant sur des principes de développement économique communautaire et les valeurs :

Liens privilégiés avec la communauté locale.

Création d'emplois pour la population locale.

Développement durable.

Partenariat avec la finance solidaire :

FONDACTION CSN.

CAISSE D'ÉCONOMIE SOLIDAIRE DESJARDINS.

FONDS IMMOBILIER ANGUS (FIA).

Actifs:

10 immeubles | 80 M \$.

Superficie locative:

130 128 m² (1/3 développé)

46 entreprises I 1 500 travailleurs



Au-delà de la création d'emplois : l'insertion au travail (Les Projets Part I Insertech Angus).







Le Locoshop Angus:

- I Reconversion d'un édifice significatif centenaire.
- I 1^{er} immeuble industriel écologique au Canada (TPSGC, 2000).





Espaces bureaux au Locoshop Angus.





État des lieux

Angle sud-est Sainte-Catherine / Saint-Laurent (2007).





Présentation générale et vision du projet





Vision

Redonner aux Montréalais le carrefour des deux Mains.

Offrir une expérience culturelle et urbaine en accord avec le concept du Quartier des spectacles (édifice phare du QDS).

Revitaliser par le développement durable (économie, social, environnement).

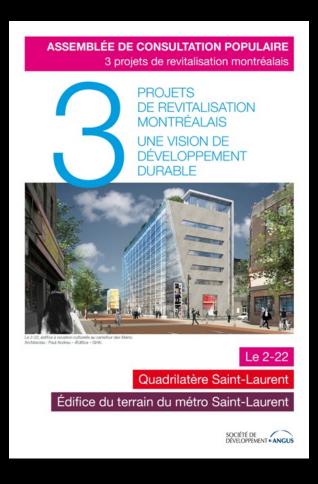




Édifice phare du Quartier des spectacles



Diffusion de l'information auprès de **130 000** foyers du quartier et des quartiers avoisinants (encart de 8 pages).





L'assemblée du 14 avril 2009 : information et échanges avec plus de 400 citoyens montréalais.



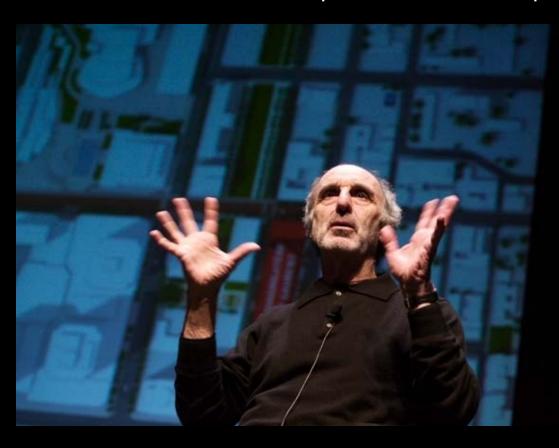


L'assemblée du 14 avril 2009 : Christian Yaccarini, pdg de SDA, présente la vision et les enjeux du projet.





L'assemblée du 14 avril 2009 : l'architecte Paul Andreu présente le concept architectural.





L'assemblée du 14 avril 2009 : L'architecte Guy Favreau explique la démarche écologique.





L'assemblée du 14 avril 2009 : Période de questions.





Le projet du 2-22 :

Édifice à vocation culturelle Édifice écologique (LEED) 7 étages

Superficie brute : 82 000 pi² Superficie locative : 55 500 pi²

Coût de construction : 16,5 M \$

11, 5 M\$: FIA, Caisse d'économie solidaire Desjardins et

Banca Etica d'Italie

5 M\$: Ville de Montréal

Début de la construction : août 2009

Livraison: septembre 2010



Édifice phare du Quartier des spectacles

Occupants du 2-22 :

Vitrine culturelle

Studio CIBL Radio-Montréal

L'Association mondiale des radios communautaires

Librairie Olivieri

Société de musique contemporaine du Québec

Imago

Galerie VOX

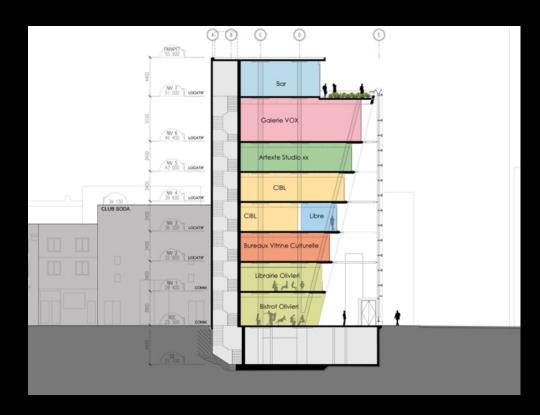
Artexte

Studio XX

16 000 pieds carrés à louer ou à acquérir



Édifice phare du Quartier des spectacles Occupants.



édifice à vocation culturelle à 75 %



Édifice phare du Quartier des spectacles Architecture audacieuse





Perspective, écran d'information culturelle et vitrine du studio CIBL Radio-Montréal.





Perspective de nuit





Élévation arrière - préliminaire



Effet projecteur



Élévation arrière



L'immeuble du 2-22 sera intégré au programme l'éclairage du Partenariat du Quartier des spectacles (concept à venir).



