

COMPTE RENDU DE RÉUNION**A16 – Arrondissement de Verdun**

Mardi 30 août 2011

Bureau d'arrondissement

4555, rue de Verdun, Montréal

| | | |
|----------------|-----------------------------|--|
| COMMISSAIRE : | Judy Gold | |
| SECRÉTAIRE : | Christelle Lollier-Théberge | |
| PARTICIPANTS : | Louise J. Poulin | Présidente de la Table et Présidente de ArtExpert.ca |
| | Andrée Champoux | Conseillère d'arrondissement, Ville de Montréal |
| | Francine Gravel | Enseignante au Cégep |
| | Marie-Ève Brunet | Directrice, Action Surveillance Verdun |
| | Nicole Beaulieu | Présidente-directrice générale, Fondation de l'Hôpital de Verdun |
| | Gilles Lepage | Président, Société d'histoire et de généalogie de Verdun |
| | Luz Garcia de Zielinski | Coordonnatrice et animatrice, Sommet de la Rive |
| | Marie-Hélène Demers | Directrice – Consultante en management, Robichaud Conseil – PricewaterhouseCoopers |
| | Alain Laroche | Commissaire, Forum économique de Verdun |
| | Philippe Lemay | Copropriétaire, Musicopratik |
| | Billy Walsh | Directeur général, Société de développement commercial Wellington |

Le présent document, préparé par l'Office de consultation publique de Montréal, vise à résumer les principales tendances qui se sont dégagées de la réunion du mardi 30 août 2011, à l'arrondissement de Verdun. Cette rencontre regroupait des personnes choisies par la présidente de la Table, Louise J. Poulin, et réunissait principalement des citoyens de l'arrondissement. Elle avait pour principal objectif de recueillir les opinions et les commentaires quant aux orientations des célébrations du 375^e anniversaire de Montréal. Pendant la réunion, nous avons donc entendu les commentaires suivants.

DÉFINIR MONTRÉAL EN UN MOT

Accueillant – Appartenance – Chez moi – Ma ville (2 X) – Artistique, multiculturelle – International – Jeunesse – Histoire – Bonheur, joie de vivre – Accessibilité créative – Racines créatives – Vrai – Sécuritaire.

BLOC 1 – HISTOIRE, PATRIMOINE ET IDENTITÉ

1. *Quels éléments du patrimoine, de l'histoire ou de l'identité montréalaise constituent pour vous un objet de fierté et que vous aimeriez voir mis en valeur lors des célébrations du 375^e ?*

Les échanges dans ce bloc ont d'abord porté sur l'identité de Montréal. La discussion s'est ensuite engagée sur l'histoire et le patrimoine. Mais ce sont les grandes tendances à donner au 375^e qui ont le plus marqué cette partie de la rencontre.

D'abord, les participants ont unanimement déclaré se sentir Verdunois plutôt que Montréalais et posséder un fort sentiment d'appartenance envers Verdun. Certains considèrent leur arrondissement comme étant le « cœur de Montréal », en raison de sa situation géographique. La création de liens entre les arrondissements est, selon eux, une des solutions pour que les citoyens s'identifient davantage à la ville. « Quand les arrondissements vont être forts, la ville va être forte. » Un intervenant a fait remarquer que « Montréal n'a pas d'événement fondateur récent », mais que l'Expo 67 a occasionné une « révélation de l'humain ». En effet, plusieurs personnes voient l'identité de Montréal à travers ses citoyens. « Ce qui m'a accrochée à Verdun, c'est qu'on croise souvent des gens qu'on connaît. » Elles évoquent également les façons de vivre, la tolérance, l'inclusion et l'ouverture, qui seraient des qualités s'étant développées chez les Montréalais par « l'accessibilité à des gens de toutes sortes de nations ».

Concernant l'histoire, il a été indiqué qu'à l'instar du 350^e anniversaire de Montréal, il serait intéressant que des cours d'histoire de la métropole soient donnés aux citoyens lors du 375^e. Quelques faits historiques ont été cités en exemples : le premier tramway était à Verdun; Verdun a été la troisième municipalité du Québec en 1960; Montréal a été la plaque tournante du travail au Canada.

Majoritairement, l'eau est l'élément du patrimoine physique que les participants souhaitent voir mis en valeur en 2017, d'autant plus « qu'on vient de gagner un prix pour les plus belles berges du Québec ». En revanche, ils ont dit espérer que le fleuve soit redonné aux citoyens et qu'il soit rendu accessible. « Ce serait bien si on pouvait au moins y tremper nos orteils ! » Outre le fleuve, le réseau souterrain et les églises patrimoniales sont également, selon le groupe, des éléments à mettre en valeur. Pour ce faire, des circuits de visites pourraient être organisés.

En ce qui concerne les grandes tendances à donner au 375^e, les membres du groupe souhaitent que les célébrations s'ouvrent sur le monde et qu'elles s'adressent à un public international. La notion de legs a semblé importante dans le groupe, où une personne a proposé que le 375^e soit l'occasion d'offrir un cadeau aux Verdunois, telle la réappropriation des berges. « Verdun, c'est un grand arrondissement qui vit différemment [et] [...] le fleuve nous rassemble, nous unit. » Afin de répondre aux impératifs d'aujourd'hui, le legs pourrait également consister en « une infrastructure qui serait au diapason du mobilier urbain, qui va projeter Montréal » et l'inscrire dans le XXI^e siècle. Faisant référence aux paroles de la chanson thème de l'Expo 67 qui proféraient « Un jour, un jour, quand tu viendras, nous t'en ferons voir de grands espaces », une participante a proposé que le legs soit précisément un grand espace. Afin d'attirer les familles dans la métropole, il est suggéré de léguer un terrain de jeu aux enfants.

Enfin, plusieurs idées ont été amenées quant aux projets qui pourraient être mis en branle lors des célébrations. Afin d'encourager la participation citoyenne, il est suggéré que les Montréalais décorent leur arrondissement respectif. Les événements qui auront lieu en 2017, tels les Jeux des policiers et pompiers, pourraient arborer le logo du 375^e. Aussi, un participant a mentionné qu'il serait intéressant que la programmation de Tandem soit arrimée à celle des célébrations. En faisant un parallèle avec l'émission *La Petite Séduction*, un intervenant a suggéré qu'une opération de petite séduction se déploie dans les quartiers, sous l'égide d'un thème rassembleur.

Plusieurs personnes ont émis des propositions en lien avec le chiffre 375 : une année de 375 jours; que le slogan soit « Il était 375 fois... »; que 375 000 tables de discussion participent; qu'il y ait 375 fiertés par arrondissement; que l'on déploie 375 photos de personnes significatives; que 375 haltes sur le bord du fleuve soient mises en place; que les 375 endroits les plus accessibles de la ville soient mis en valeur. À compter du 8 novembre prochain, il est suggéré d'élire 2017 personnalités jusqu'en 2017. Un membre du groupe a proposé d'observer une journée de silence lors du 375^e, où il n'y aurait « pas de bruit de moteur, ni de tondeuse le dimanche ! ». Finalement, il est mentionné qu'il pourrait être intéressant d'organiser « une grande farandole d'enfants », ou encore que dans les dix-neuf arrondissements, dix-neuf feux d'artifice éclatent en même temps.

BLOC 2 – QUALITÉ DE VIE

1. *De quelle dimension de la qualité de vie montréalaise êtes-vous le plus fier et que vous aimeriez voir mise en valeur lors des célébrations du 375^e ?*

Les échanges et discussions sur la qualité de vie ont porté sur les transports et sur l'accessibilité. Les membres du groupe ont dit apprécier la présence du métro dans leur arrondissement. Toutefois, ils souhaitent que des parcs pour les vélos soient aménagés aux abords des stations. Plus encore, ils proposent que d'autres structures qui favoriseraient la qualité de vie en général soient mises en place.

Une participante a fait remarquer que le métro n'est pas accessible à tous. « Il n'y a pas d'accessibilité à Montréal pour les gens handicapés. [...] Si on veut inviter tout le monde, c'est tout le monde ! » Montréal ayant récemment adopté une politique d'accessibilité universelle, certains ont vu dans l'accessibilité une façon d'emmener une « révolution » dans la métropole. « Tous les touristes du monde diraient qu'on peut aller à Montréal. » Finalement, il a été indiqué que Montréal est la quatrième ville la plus sécuritaire au monde. « Il y a de grands rassemblements, et rien ne se passe. » Cet aspect de la qualité de vie aurait donc tout avantage à être mis de l'avant lors des célébrations.

BLOC 3 – LES NOUVEAUX PARADIGMES DU DÉVELOPPEMENT ÉCONOMIQUE : SAVOIR, CRÉATIVITÉ, INNOVATION ET CULTURE

1. *De quelle dimension du développement économique montréalais êtes-vous le plus fier et que vous aimeriez voir mise en valeur lors des célébrations du 375^e ?*

Dans ce bloc, il a été question de culture et de communications. Les membres du groupe définissent la culture autant par la musique que par la nourriture, le théâtre, la peinture, etc., et la caractérisent comme un « art de vivre ». Afin de la mettre en valeur lors des célébrations, il est suggéré qu'un circuit des arts soit organisé, qui donnerait l'occasion de découvrir les artistes locaux. Plus encore, une personne a proposé que ces derniers participent à des concours afin de se faire connaître internationalement, ou que des jumelages soient effectués

entre artistes et commerces. Il est mentionné qu'une cinquième saison pourrait être créée et devenir la « saison de la culture ». Concernant les communications, les membres du groupe considèrent important de réfléchir à un moyen d'intégrer les réseaux sociaux aux célébrations, qui feraient en sorte de créer un « effet domino ».

2. *De façon générale ou plus spécifique, quel type de contribution est-il nécessaire d'apporter aux célébrations du 375^e? Quelle pourrait être la contribution de votre : organisation, secteur d'activité ou arrondissement ?*

Acteurs à solliciter :

- Demander la collaboration des personnes âgées, pour « une histoire vivante ».

De façon générale, il a été proposé de :

- Mettre en place une Maison du citoyen, qui continuerait d'exister et d'offrir des services après les célébrations;
- Construire une Maison du développement durable à Verdun, à l'image de celle du Quartier des spectacles;
- Tenir des tables de concertation dans les quartiers, ce qui permettrait de rejoindre et d'interpeller plusieurs acteurs significatifs du milieu.

De façon plus spécifique :

- Deux participantes ont proposé de faire personnellement de la mobilisation;
- Les participants souhaitent tous demeurer disponibles pour contribuer aux célébrations et souhaitent garder contact entre eux. ArtExpert.ca pourrait être le point de ralliement jusqu'au 8 novembre prochain.

RÉSUMÉ, TENDANCES ET COMMENTAIRES

En conclusion, les participants ont démontré, tout au long de la rencontre, un fort sentiment d'appartenance envers leur arrondissement, Verdun. À l'échelle de la métropole, ils considèrent que l'identité montréalaise est avant tout tributaire de ses citoyens, qui manifestent une tolérance et une ouverture qui font en sorte qu'il fait bon vivre à Montréal. Selon eux, la réappropriation des berges par les citoyens accentuerait la fierté de ces derniers envers leur ville, en plus de constituer un legs fort intéressant des célébrations.

En outre, la notion de legs a grandement marqué les échanges, et plusieurs idées ont été amenées. Il en fut de même lorsque les participants ont discuté des projets qui pourraient être mis en branle en 2017. Ils souhaitent d'un commun accord que la culture et les artistes locaux soient mis de l'avant et surtout, que les installations soient accessibles à tous. Les célébrations devraient, selon le groupe, s'adresser à un public international et permettre à Montréal de s'ouvrir encore davantage sur le monde.

Finalement, une personne a mentionné avoir envoyé un questionnaire sur Facebook et avoir reçu plusieurs commentaires positifs quant à la démarche qui est présentement effectuée.