

La seule Rue des Artistes à Montréal, un patrimoine culturel d'un demi-siècle à conserver !



WIKIPÉDIA
L'encyclopédie libre

Accueil
Portails thématiques
Index alphabétique
Article au hasard
Contacter Wikipédia

Contribuer
Premiers pas
Aide
Communauté
Modifications récentes
Faire un don

Imprimer / exporter
Boîte à outils

Article Discussion Lire Modifier Afficher l'historique Rechercher

Rue Saint-Amable

45° 30′ 27″ N 73° 33′ 11″ W (carte)

La **rue Saint-Amable** est une petite rue historique d'axe est-ouest du **Vieux-Montréal**. Elle est aujourd'hui une rue piétonne qui accueille l'été artiste et artisans. Très achalandée, elle reçoit de nombreux touristes.

Histoire [modifier]

Le tronçon est de la **rue Saint-Amable** existe déjà vers 1805. Perrine-Charles Cherrier, veuve de **Denis Viger**, a acquis une parcelle faisant face à la **place Jacques-Cartier**. Afin de donner accès à la partie arrière de terrains sur la **rue Saint-Paul** qu'elle a hérité de son mari, elle ouvre une étroite voie de service parallèle à la **rue Saint-Paul**, commençant au bord de la place publique.

En 1814, par un partage formel entre les héritiers **Viger**, Perrine-Charles Cherrier et sa fille **Marie-Pierre** deviennent ensemble propriétaires des terrains situés à l'arrière de la **rue Saint-Paul**. Pour faciliter le développement de ces lots, la mère et la fille ont prolongé la ruelle déjà commencée jusqu'à la **rue Saint-Vincent**. À l'origine, la voie est connue sous le nom de **ruelle Viger**. On peut supposer que **Denis-Benjamin Viger**, le fils de Perrine, a donné le nom de son épouse, **Marie-Amable Foretier**, à cette rue, après avoir hérité des terrains de sa mère et de sa sœur.

Depuis 1969, **la rue Saint-Amable est devenue une véritable galerie d'art à ciel ouvert**, très achalandée à cause de sa proximité à la **place Jacques-Cartier**. Elle a aujourd'hui une largeur moyenne de 4,9 mètres.

Sources [modifier]

- Ville de Montréal. *Les rues de Montréal. Répertoire historique*, Édition Méridien, Montréal, 1995



Bâtiments typiques de la rue Saint-Amable, Montréal, Henry Richard S. Bunnett, 1885-1889

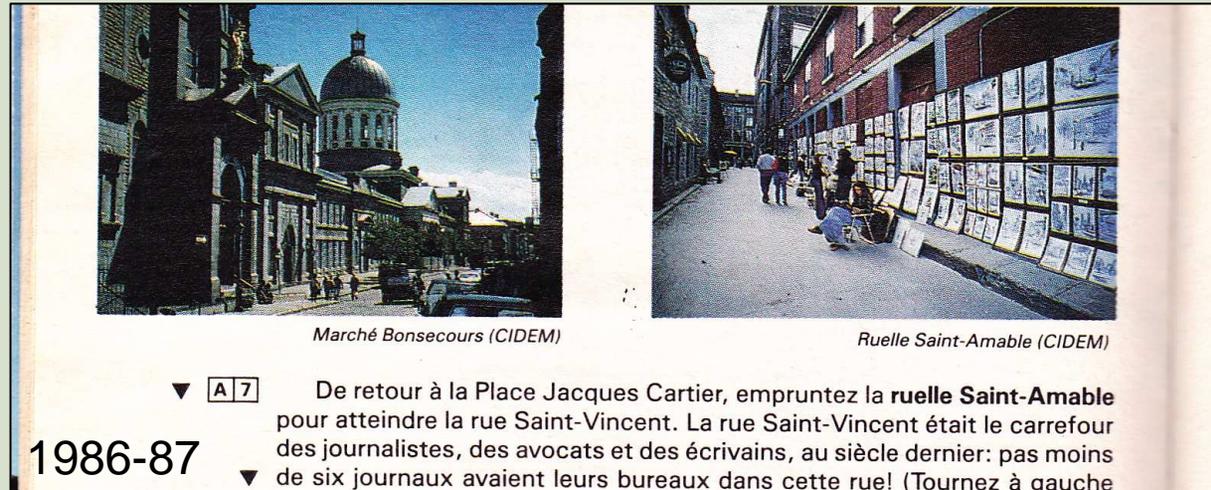
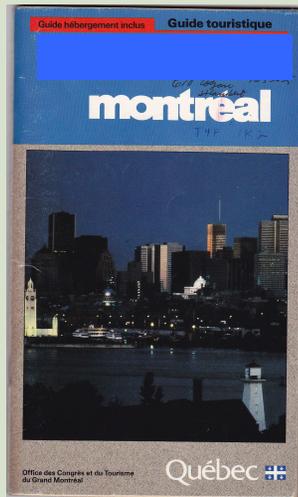


La rue St-Amable accueille aujourd'hui les artistes et touristes

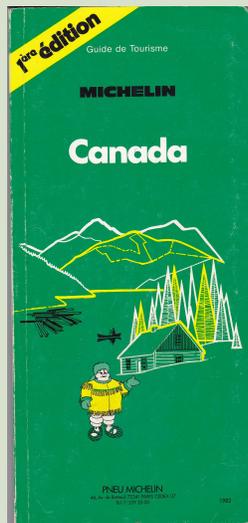
	Rue Saint-Amable
Orientation :	Est-ouest
Débutant :	Place Jacques-Cartier
Finissant :	Rue Saint-Vincent
Désignation :	1817
Autrefois :	Ruelle Viger
Attrait(s) :	Place Jacques-Cartier

- **Patrimoine culturel de près de 50 ans : la rue Saint-Amable**

- Ancré dans le cœur des québécois



- Ancré dans le cœur de plusieurs milliers de touristes



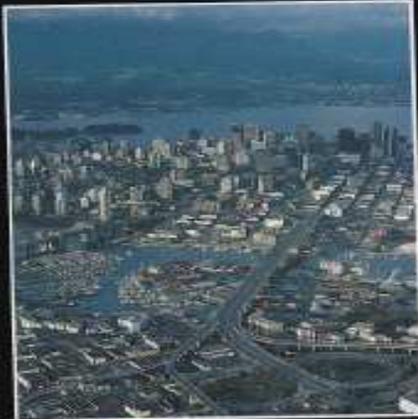
Place Jacques Cartier.** – En été, la place Jacques Cartier est le lieu où se retrouvent les jeunes. Terrasses de cafés, musiciens des rues, « boîtes à chansons », restaurants et boutiques retiennent la foule des chalands ; le marché aux fleurs occupe le centre de la place, les peintres s'installent dans la petite rue St-Amable, et les chansonniers rue St-Vincent ou rue St-Paul.

Guide Michelin 1982

La Rue des Artistes, un icône pour Montréal

ACROSS CANADA

Chain that links 3,152 miles, Canada's transcontinental railroad, completed in 1885, took 13 years and the labor of thousands to build. Today the Canadian traverses the country, from Toronto and Montreal in the east to Vancouver in the west.



Vancouver — port city and western terminus of the Canadian line



Old Fort William — reconstructed trading post in the town of Thunder Bay



Montreal — Rue St. Amable, off Place Jacques-Cartier in the old city

National Geographic
Traveler
Winter 1987/88
Volume IV, Number 4
An Educational Travel Resource

A TASTE OF SEATTLE

- Trans-Canada Train Trip
- Phoenix's Heard Museum
- Tahiti
- North Shore of Lake Superior
- Tarpon Springs Greek Celebration
- Moorish Cities of Spain



La seule Rue des Artistes à Montréal, un patrimoine culturel d'un demi-siècle à conserver !



Photo Montréal-Matin — MICHEL GAREAU



MONTREAL-MATIN, LUNDI 26 JUILLET 1976 29

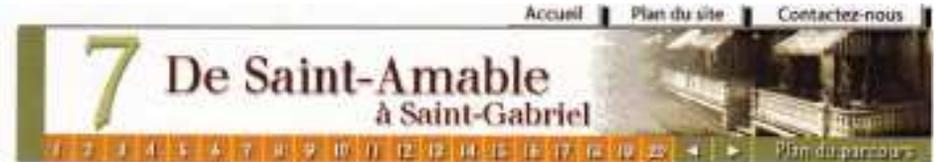
Photo Montréal-Matin — MICHEL GAREAU

Une rue
animée
par les
artistes



Parcours de mise en valeur du Vieux-Montréal

- Rétention des touristes dans le Vieux-Montréal (désengorger - place Jacques-Cartier)
- Vient bonifier l'offre des parcours (circuits)



Tandis que boutiques et artistes de la rue Saint-Amable déploient charme et talent pour vous retenir, le babillage de la foule vous encerle. Autrefois aussi les voix résonnaient sur ces murs de pierre, mais pour discuter politique ou commenter la récente hausse des prix... du castor.



Vieux murs...

Fourrure, politique et ... Sarah Bernhardt!

Dans les cours intérieures, boutiquiers et artisans vous attendent, comme autrefois ils attendaient les clients. Les produits changent, le commerce demeure!

Rues Saint-Amable et Saint-Vincent

Fermée à la circulation automobile pour permettre aux artistes et artisans d'y exposer et vendre leurs créations, la rue Saint-Amable et ses boutiques constituent une véritable « rue des artistes ». Également piétonne, la portion sud de la rue Saint-Vincent est animée par des terrasses et des espaces pour les artistes et artisans.

Pour consulter la fiche d'information détaillée dans les inventaires patrimoniaux : [rue Saint-Amable](#), [rue Saint-Vincent](#).



**La seule Rue des Artistes à Montréal,
un patrimoine culturel d'un demi-siècle à conserver !**



PLAN DE PROTECTION ET DE MISE EN VALEUR DU VIEUX-MONTRÉAL : Mesure à ajouter

Maintenir le plus grand nombre d'emplacements d'artistes sur la rue Saint-Amable