



STRATÉGIE DE
DÉVELOPPEMENT
ÉCONOMIQUE
2011-2017

MONTRÉAL



MONTRÉAL / ESPACE POUR
CRÉER ET RÉUSSIR

INNOVATION URBAINE

INNOVATION URBAINE

1

| PRÉSENTATION

UNE MÉTROPOLE TOURNÉE VERS L'AVENIR

À l'approche de son 375^e anniversaire de fondation, en 2017, Montréal a entrepris de se transformer pour devenir une métropole dynamique tournée vers l'avenir. Au cœur de ses priorités, se trouvent notamment le développement durable et la qualité des milieux de vie.

DE GRANDS PROJETS INSPIRANTS

Un ensemble de grands projets inspirants, publics et privés, prennent forme et se développent. Parmi les projets d'importance, quatre initiatives stratégiques viendront, à terme, concrétiser le mode de vie urbain d'avant-garde que tous souhaitent pour Montréal :

Montréal Technopole, une grande initiative économique qui vise à construire une ville de savoir, de créativité et d'innovation;

le **Quartier des spectacles**, une grande initiative culturelle qui vise à accroître le rayonnement culturel et international de Montréal;

le **Havre de Montréal**, une grande initiative urbaine qui vise à ramener la ville vers son fleuve;

l'**Espace pour la vie**, une grande initiative scientifique et citoyenne qui vise à créer un vaste laboratoire où se réinvente la relation entre l'être humain et la nature.

OBJECTIF : UNE VILLE LABORATOIRE D'INNOVATION

Tous ces projets, du plus petit au plus grand, offrent à Montréal une occasion exceptionnelle de se dépasser, d'innover et de se démarquer encore davantage comme métropole créative. Désignée Ville UNESCO de design, Montréal doit tirer profit de ces occasions en devenant un grand laboratoire d'innovation. Les défis urbains d'aujourd'hui doivent trouver réponse dans une nouvelle façon de concevoir et de planifier l'espace qui mise sur la recherche de l'excellence en design et en architecture.

L'action de la Ville dans la réalisation de ces projets se décline en trois types d'interventions :

- 1) urbaine afin d'améliorer le domaine public;
- 2) économique afin de maximiser les retombées;
- 3) financière afin de faciliter l'accès aux ressources municipales, provinciales et fédérales.

CONCEVOIR ET RÉALISER LES GRANDS PROJETS URBAINS AFIN DE CONSTRUIRE UNE MÉTROPOLE INSPIRANTE

Montréal est en pleine transformation. De multiples projets privés et publics se réalisent sur l'ensemble de son territoire, tandis que d'autres sont en phase de planification et se concrétiseront dans les prochaines années. Tous les secteurs sont visés : commercial, institutionnel, industriel, résidentiel, équipements culturels, installations sportives, infrastructures de transport et transport collectif.

Ces projets sont de portées diverses, mais, globalement, ils contribuent tous, à leur manière, à la vitalité économique et urbaine de Montréal par :

- la revitalisation de plusieurs quartiers;
- l'amélioration de l'offre en habitations destinées aux familles;
- le réaménagement et la mise en valeur du domaine public;
- la préservation du patrimoine;
- une mobilité accrue des personnes et des marchandises.

Ces projets requièrent des investissements importants de la Ville, notamment dans les infrastructures et l'aménagement urbain. C'est pourquoi la Ville poursuit son soutien financier à ces projets avec son fonds d'investissement des grands projets.

ENJEUX

- Maximiser les retombées économiques des grands projets
- Accroître la qualité du design dans les projets des édifices et des espaces urbains
- Mieux communiquer les grands projets et leurs chantiers
- Favoriser un climat d'acceptabilité sociale

ACTIONS

- Encourager, par la recherche de l'excellence en design, l'innovation dans la conception des grands projets
- Déployer une stratégie de communication sur les grands projets et les chantiers
- Implanter un processus d'acceptabilité sociale dans les pratiques de gestion de projets d'envergure
- Accompagner les **grands projets** privés et institutionnels, notamment :
 - Altitude
 - Altoria
 - Les Ateliers d'entretien de l'Agence métropolitaine de Montréal
 - Les Ateliers du CN
 - Les Ateliers Rosemont
 - Les Bassins du Nouveau Havre
 - Cadillac Fairview
 - La carrière Saint-Michel
 - District Griffin
 - Le Lowney
 - Le secteur Namur-Jean-Talon
 - M9
 - Norampac
 - Les places l'Acadie et Henri-Bourassa
 - Pointe-Nord (Île-des-Sœurs)
 - Le quadrilatère Saint-Laurent
 - Le quartier Angrignon
 - Le quartier Chabanel
 - Séville
 - Le site de Radio-Canada
 - La tour Bleury
- Planifier les **grandes zones** à revitaliser et à développer, notamment :
 - Les abords du campus Outremont
 - Les abords du CUSM
 - Le Havre de Montréal
 - Hippodrome - cité scientifique
 - Lachine-Est
 - Le Quartier du Canal (Turcot)
 - Pierrefonds Ouest
 - Le recouvrement et les abords de l'autoroute Ville-Marie
 - Le secteur Albert-Hudon
 - Le secteur L'Assomption
 - Le secteur Bellechasse – Saint-Denis
 - Quartier des spectacles
 - Sherbrooke Est
- Réaliser et réussir l'insertion urbaine des **grands projets de transport**, notamment :
 - L'échangeur Turcot
 - Métro : lignes bleue et orange
 - La navette ferroviaire
 - Le pont Champlain
 - Le rond-point Pie-IX – Henri-Bourassa
 - Le système rapide par bus (SRB) sur le boulevard Pie-IX
 - Le tramway
 - Les trains de l'Est et de l'Ouest
 - La rue Notre-Dame (réaménagement des accès à l'autoroute 25)

COLLABORATEURS

- Arrondissements et villes liées
- Promoteurs et investisseurs
- Gouvernement du Canada
- Gouvernement du Québec

INDICATEURS

- Nombre d'hectares de terrains construits
- Montant des investissements (privés et publics)

DÉVELOPPER L'ACTIF SCIENTIFIQUE ET TECHNOLOGIQUE

Montréal dispose d'un actif majeur et notable en matière d'économie du savoir, qui comprend :

- quatre universités de calibre mondial, soit deux anglophones et deux francophones, et six écoles et établissements d'enseignement supérieur;
- plus de 200 centres de recherche publics ou privés;
- plus de 170 000 étudiants, dont près de 10 % viennent de l'étranger;
- près de 200 000 travailleurs dans les seuls secteurs de l'aérospatiale, des sciences de la vie et des technologies de l'information et plus de 3 000 établissements de pointe;
- près de 40 % des emplois de Montréal en sciences et technologie, tous secteurs confondus.

Dans le secteur des sciences de la vie, elle dispose également d'un actif scientifique et technologique important réparti sur l'ensemble du territoire et se divisant en cinq pôles majeurs :

- **le pôle du Centre** – concentration en technologies de la santé et biotechnologies (CHUM, CUSM campus Glen et site de la Montagne, CHU Sainte-Justine, Complexe des sciences de la vie de l'Université McGill, Quartier de la santé);
- **le pôle de l'Est** – technologies de la santé (Campus des technologies de la santé), biotechnologies (Centre des biotechnologies Angus), biologie végétale (Espace pour la vie - Centre sur la biodiversité de l'Université de Montréal); recherche et biomédical (Institut de cardiologie de Montréal, Hôpital Maisonneuve-Rosemont,...);
- **les pôles IRB-Saint-Laurent** – concentration en biotechnologie et pharmaceutique (Institut de recherche en biotechnologie du CNRC);
- **le corridor de l'Ouest** – concentration en biotechnologie et pharmaceutique;
- **le pôle du Campus Macdonald** – concentration dans la recherche à contrat et en diététique / agro-alimentaire (Campus Macdonald de l'Université McGill).

Montréal bénéficie d'une fenêtre exceptionnelle pour le développement de l'ensemble de son actif. En effet, au cours des prochaines années, Montréal devra s'assurer de capitaliser sur plusieurs nouveaux projets majeurs représentant des investissements totaux dépassant les 10 G\$, notamment :

- un projet pour la santé de demain comprenant la construction et l'agrandissement de trois centres hospitaliers universitaires, un investissement de près de 8 G\$, et la constitution de véritables quartiers de la recherche en santé;
- les projets de développement des universités montréalaises, un investissement total de plus de 2 G\$ – le projet du campus Outremont de l'Université de Montréal, le Quartier Concordia, le Complexe des sciences de la vie de l'Université McGill, le Cœur des sciences de l'Université du Québec à Montréal, sans oublier le Quartier de l'innovation de Montréal de l'École de technologie supérieure et de l'Université McGill.

La grande initiative **Montréal Technopole** témoigne de la volonté de stimuler et multiplier les activités scientifiques et technologiques innovantes. Elle vise à promouvoir l'excellence de la recherche montréalaise dans le secteur des sciences et de la technologie et à optimiser l'ensemble des retombées économiques issues de l'implantation des nouveaux centres hospitaliers universitaires et des centres de recherche et des projets universitaires.

À l'instar des initiatives telles que le **Partenariat du Quartier des spectacles** ou de la **Société du Havre**, Montréal Technopole proposera un modèle d'intervention pour assurer une plus grande coordination dans le développement des actifs de la région en sciences et technologie.

PROJETS DE MONTRÉAL TECHNOPOLE

- Campus de l'École de technologie supérieure
- Campus Glen et site de la Montagne - Centre universitaire de santé McGill (CUSM)
- Campus international de santé publique Norman-Bethune
- Campus Macdonald de l'Université McGill
- Campus Outremont de l'Université de Montréal
- Centre d'innovation INGO
- Centre de recherche du Centre hospitalier universitaire de Montréal (CRCHUM)
- Centre hospitalier de St. Mary
- Centre hospitalier universitaire de Montréal (CHUM)
- Centre hospitalier universitaire Sainte-Justine
- Complexe des sciences de la vie de l'Université McGill
- Hôpital général juif
- Hôpital Maisonneuve-Rosemont
- Institut de cardiologie de Montréal
- Institut de recherches cliniques de Montréal
- Institut universitaire en santé mentale Douglas
- Pavillon John-Molson de l'Université de Concordia
- Quartier de l'innovation de Montréal
- Quartier de la santé
- Technopôle Angus

ENJEUX

- Tirer le maximum de bénéfices économiques des investissements immobiliers

ACTIONS

- Développer un modèle d'intervention pour susciter la création de nouveaux projets technologiques et des occasions d'affaires liés au chantier Montréal Technopole
- Planifier et développer des zones spécialisées nécessaires à l'accueil et au développement de l'actif scientifique et technologique pour en maximiser les retombées économiques, notamment :
 - Le Quartier de la santé
 - Le Quartier de l'innovation
 - Les abords du campus Outremont
 - Les abords du CUSM

COLLABORATEURS

- Centres hospitaliers universitaires
- Gouvernement du Canada
- Gouvernement du Québec
- Montréal International
- Montréal InVivo
- Promoteurs et investisseurs
- Quartier de la santé de Montréal
- Réseau du développement économique local : CLD, CDEC, SAJE
- Technoparc Montréal
- Technopôle Angus
- Universités et écoles affiliées

INDICATEURS

- Indice « Innovation »
- Retombées économiques des projets

OFFRIR UN FOYER DE CRÉATION, DE PRODUCTION ET DE DIFFUSION CULTURELLES POUR STIMULER LA CRÉATIVITÉ MONTRÉALAISE ET VALORISER LE TALENT

Les Montréalais ont un immense potentiel de créativité qui génère de nouvelles idées et contribue concrètement au succès des entreprises. Mieux encore, leur capacité d'interagir et de transférer leurs connaissances d'un domaine à l'autre constitue un levier important dans un processus menant à l'innovation.

Dans cette veine, la mise en valeur du Quartier des spectacles est l'une des priorités établies lors du Sommet de Montréal, en juin 2002. L'importance accordée à ce grand projet destiné à affirmer, sur la scène internationale, le statut de Montréal en tant que métropole culturelle a été, par la suite, confirmée par le [Plan d'urbanisme](#), le [Programme particulier d'urbanisme \(PPU\) du secteur de la Place des Arts](#), la [Politique de développement culturel 2005-2015 de la Ville](#) ainsi que par les partenaires réunis au [Rendez-vous 2007 – Montréal, métropole culturelle](#). Aujourd'hui, le [Quartier des spectacles](#) est l'une des quatre initiatives prioritaires de l'administration municipale. Il est né d'un partenariat entre les milieux économique, culturel, politique et social ainsi que d'une volonté commune d'investir dans l'émergence d'un foyer de création et de production artistiques, générateur de richesse et d'innovation.

Résolument amorcé, le [Quartier des spectacles](#) est un projet structurant pour le centre-ville, l'industrie touristique, le développement économique et le milieu culturel, en plus d'être un emblème de la fierté de tous les Montréalais. Il incarne la nouvelle économie de Montréal, une économie axée sur les créateurs. Sa vision « [Vivre, créer et se divertir au centre-ville](#) » exprime parfaitement ce levier de développement.

ENJEUX

- Maximiser les retombées immobilières et économiques dans le secteur
- Accroître la concentration d'éléments culturels dans le Quartier des spectacles
- Attirer des entreprises de services complémentaires : bureaux d'avocats spécialisés en droit sur la propriété intellectuelle, industries spécialisées en arts technologiques et de la scène et des salles de répétition, etc.

ACTIONS

- **Faire du Quartier des spectacles la plaque tournante de l'innovation, de la production et de la diffusion culturelles montréalaises**
 - Finaliser le projet d'aménagement du **Quartier des spectacles** :
 - La place des Festivals
 - La promenade des Artistes et Le Parterre
 - L'axe de la rue Sainte-Catherine
 - L'esplanade Clark
 - Réaliser des projets structurants :
 - **Le 2-22**
 - **L'Adresse symphonique**
 - Le Grand Foyer culturel de la Place des Arts
 - La **Maison du développement durable**
 - Le réaménagement de la station de métro Saint-Laurent
 - **Le plan lumière**
 - Le **quadrilatère Saint-Laurent**
 - La rue Sainte-Catherine Ouest
 - La **Société des arts technologiques**
 - Le Wilder
- **Favoriser l'établissement et l'essor d'artistes et d'entreprises culturelles dans le Quartier des spectacles**
 - Élargir le **PR@M-Industrie** afin d'y rendre admissibles les entreprises culturelles
- **Poursuivre l'expérience du Quartier des spectacles dans les secteurs avoisinants**
 - Revitaliser la rue Sainte-Catherine Est, entre les rues Saint-Dominique et Saint-Hubert

COLLABORATEURS

- Gouvernement du Canada
- Gouvernement du Québec
- **Partenariat du Quartier des spectacles**
- Promoteurs et investisseurs

INDICATEURS

- Nombre d'hectares de terrains vacants
- Valeur des investissements annuels
- Nombre d'éléments culturels dans le Quartier

RAMENER LA VILLE VERS SON FLEUVE

Montréal a la chance de bénéficier de la proximité du fleuve Saint-Laurent qui façonne sa personnalité et lui procure un attrait évident, autant pour ses citoyens que pour les visiteurs. Chargé d'histoire, le Havre possède un fort potentiel de développement, encore trop peu exploité. C'est pour remédier à cette situation que la **Société du Havre de Montréal** a été mise sur pied, son mandat étant de mettre davantage en valeur ce quartier et les berges.

Ainsi, l'objectif derrière cette vaste initiative urbaine du **Havre de Montréal**, qui couvre un vaste territoire de 10 kilomètres carrés et comprend plus de 31 kilomètres de berges, est de ramener la ville vers son fleuve.

Un des projets majeurs de ce chantier est le réaménagement de l'autoroute Bonaventure pour permettre la création d'un tout nouveau quartier, le **Quartier Bonaventure**, et offrir aux Montréalais une entrée de ville prestigieuse. Mais plus qu'un projet immobilier ou d'infrastructures, le Havre mettra l'art public au cœur de son développement et fera appel à la créativité et à l'excellence en design.

Dans une perspective plus large, la présence du **canal de Lachine**, du **parc Jean-Drapeau** et du **Quartier de l'innovation** appelle ce secteur à occuper une place toute particulière dans le cadre des festivités qui entoureront le 375^e anniversaire de la fondation de Montréal, le 150^e anniversaire de la Confédération canadienne et le 50^e anniversaire de Terre des Hommes. La célébration de ces lieux empreints d'histoire et d'avenir offrira un legs collectif aux générations futures.

Dans ce contexte, le gouvernement du Canada est appelé à jouer un rôle d'importance dans cette vaste entreprise, en raison de la présence de plusieurs infrastructures de compétence fédérale (**Port de Montréal**, **Vieux-Port**, canal de Lachine) et de la réalisation du **Nouveau Havre de Montréal**.

En effet, en avril 2007, le gouvernement du Canada a confié à la **Société immobilière du Canada** (SIC) le réaménagement de cinq propriétés fédérales situées dans le Havre de Montréal. Ce projet, connu sous le nom de Nouveau Havre de Montréal, touche plus de 465 000 mètres carrés, incluant :

- le centre de tri postal (devenu **les Bassins du Nouveau Havre**);
- **le silo n° 5 et la Pointe-du-Moulin**;
- le bassin Wellington;
- les propriétés de la Cité du Havre;
- le secteur de la rue des Irlandais.

Le projet du Nouveau Havre de Montréal s'insère dans les orientations mises de l'avant par la Société du Havre de Montréal, organisme qui se préoccupe de la mise en valeur de l'ensemble du Havre de Montréal. Les projets de la SIC contribueront de manière remarquable à la transformation radicale du Havre de Montréal en un lieu qui permettra aux Montréalais de se réapproprier l'espace riverain et d'avoir accès à une grande diversité de fonctions urbaines, dans un esprit de développement durable. Milieu de vie, il constituera un ensemble urbain inclusif à mixité de fonctions, misant sur la proximité des services, des lieux de travail et des espaces verts et bleus, tout cela, à quelques pas du centre-ville.

La complexité des enjeux urbains ainsi que la diversité des intervenants et des attentes citoyennes conduisent les autorités fédérales à accorder une grande importance à la participation de la société civile au processus de planification des grands projets urbains.

ENJEUX

- Se réappropriier l'espace riverain pour que les Montréalais jouissent d'un meilleur accès au plan d'eau
- Se réappropriier l'espace urbain pour reconstruire certains secteurs déstructurés et, ainsi, retisser la trame urbaine
- Favoriser la mixité des fonctions sur le territoire
- Intégrer les développements du Havre, du parc Jean-Drapeau, du canal de Lachine et du Quartier de l'innovation dans une vision d'ensemble
- S'assurer que les projets du Havre et du Nouveau Havre incarnent un Montréal d'avant-garde créatif et respectueux de son environnement

ACTIONS

- **Réaliser les travaux d'abaissement de l'autoroute Bonaventure et planifier les phases subséquentes**
- **Contribuer à réaliser le Havre grâce à des projets innovants :**
 - Le Quartier Bonaventure
 - Le Nouveau Havre de Montréal
 - Le canal de Lachine
 - District Griffin
 - Le Lowney
 - M9
 - Nordelec
 - Pointe-à-Callière, musée d'archéologie et d'histoire de Montréal
 - Le Solano
 - Le tramway
 - Le Vieux-Port de Montréal
- **Soutenir la réalisation des projets du Nouveau Havre :**
 - Les Bassins du Nouveau Havre (ancien centre de tri postal)
 - Le silo n° 5 et la Pointe-du-Moulin
 - Le bassin Wellington
 - Les propriétés de la Cité du Havre
 - Le secteur de la rue des Irlandais

- **Contribuer à la réalisation des projets du Port de Montréal**
 - Créer dans le port et à proximité des sites d'observation et d'interprétation des activités portuaires
 - Contribuer au projet de gare maritime (développement des croisières internationales sur le Saint-Laurent)

COLLABORATEURS

- Gouvernement du Canada
- Gouvernement du Québec
- Port de Montréal
- Promoteurs et investisseurs
- Société du Havre de Montréal
- Société du Vieux-Port de Montréal
- Société immobilière du Canada

INDICATEURS

- Montants des investissements dans le Havre
- Mixité de fonctions (nombre d'unités résidentielles, de bureaux et de commerces de proximité)
- Nombre de nouveaux hectares d'espaces verts et de loisirs
- Nombre d'emplois à l'échelle locale créés

CRÉER UNE PLACE CONSACRÉE À L'HUMAIN ET À LA NATURE POUR AMÉLIORER L'OFFRE TOURISTIQUE MONTRÉALAISE

L'Espace pour la vie est une initiative des Muséums nature de Montréal (Biodôme, Insectarium, Jardin botanique et Planétarium) qui proposent de repenser le lien unissant l'être humain à la nature et de cultiver une nouvelle façon de vivre au moyen d'un projet participatif et structurant, à l'image de Montréal, c'est-à-dire authentique, inventif, engagé et ouvert sur le monde.

Le projet Espace pour la vie, enraciné dans la science, possède des assises solides au sein de la communauté puisque sa source se trouve au cœur d'une organisation unique que sont les Muséums nature dont la réputation et la crédibilité, tant à Montréal qu'à l'étranger, sont acquises. Il aura des retombées évidentes pour l'Est de Montréal, mais aussi une portée beaucoup plus grande.

Ainsi, l'Espace pour la vie, le plus grand complexe muséal en sciences de la nature du Canada, s'apprête à devenir la première place mondiale consacrée à l'humain et à la nature. Du coup, il renforcera le positionnement de Montréal comme ville de savoir et de culture. Il propulsera la métropole à l'avant-garde des tendances sociétales, où convergent le lien entre l'humain et la nature ainsi que l'économie. Il permettra aux Muséums nature de réaliser pleinement leur mission selon leur tradition de créativité et d'innovation, tout en accroissant leur renommée partout dans le monde.

Déjà, la réalisation de l'Espace pour la vie, qui comprend cinq projets, est bien amorcée grâce à l'ouverture, en mars 2011, du Centre sur la biodiversité de l'Université de Montréal au Jardin botanique.

ENJEUX

- Maximiser les retombées du pôle Maisonneuve sur l'Est de Montréal
- Mettre en valeur un riche patrimoine montréalais
- Faire vivre aux Montréalais et aux visiteurs une expérience hors du commun, axée sur l'humain, les sciences et la nature

ACTIONS

- **Réaliser l'Espace pour la vie en collaboration avec la communauté en vue d'en faire un levier de développement innovant, source de richesse collective**
 - Faire rayonner le Centre sur la biodiversité, au Jardin botanique, en collaboration avec l'Université de Montréal – *Défi de sciences, défi de sens*
 - Construire le Planétarium Rio Tinto Alcan – *Objectif Terre*
 - Inventer et faire vivre l'Esplanade des Muséums nature qui reliera les quatre institutions – *Un espace vivant dont le visiteur est le héros*
 - Aménager l'Écosystème humain au Biodôme – *Une plate-forme humaniste*
 - Réaliser le projet Métamorphose à l'Insectarium – *L'infiniment petit à échelle humaine*

COLLABORATEURS

- Espace pour la vie – Muséums nature
- Gouvernement du Canada
- Gouvernement du Québec (Régie des installations olympiques)
- Tourisme Montréal
- Université de Montréal

INDICATEURS

- Montant des investissements dans le secteur
- Nombre de visiteurs aux Muséums nature