

## Par courriel

Lundi, 28 septembre 2015

Mme Carole Handfield  
Chargée de projet  
Fonds immobilier de solidarité FTQ

### **Objet : Consultation publique sur le projet immobilier de l'îlot Wanklyn**

Madame,

Pour faire suite à la séance d'information du 15 septembre dernier, la commission de l'Office chargée de mener la consultation publique sur le projet mentionné en objet, vous soumet une liste de questions.

#### **1. Transport actif**

- 1.1 Est-ce que le stationnement Communauto et la gare de LaSalle (localisation actuelle) identifiés à la page 22 du document de présentation du projet (doc. 3.1) sont à moins de 15 minutes de marche de l'îlot Wanklyn en considérant la traversée de la voie ferrée ?

#### **2. Stationnement**

- 2.1 Dans l'éventualité où tous les stationnements ne trouvent pas preneur, qu'arrivera-t-il à ces stationnements ?

#### **3. Commerces et services de proximité**

- 3.1 Est-ce qu'une étude de marché ou une étude sur les besoins en commerces et services de proximité a été réalisée dans le cadre de l'élaboration du projet immobilier de l'îlot Wanklyn ?

#### **4. Variété de typologie des logements**

- 4.1 Est-ce que la résidence pour personnes âgées mentionnée dans le document de présentation du projet est prévue dans un bâtiment en particulier ?
- 4.2 Dans le projet proposé, où sont situées les maisons de ville ?
- 4.3 Pour chacun des bâtiments, précisez la typologie des logements ?

#### **5. Circulation et camionnage**

- 5.1 À la lecture des illustrations de l'étude de circulation, quels sont les éléments qui font en sorte que le niveau de service de certaines intersections s'améliore avec l'ajout des véhicules estimés du projet sous étude ? Par exemple, un des niveaux de service de l'intersection Lafleur / Clément passe de F à D entre la figure des conditions actuelles et la figure des conditions anticipées (doc. 3.2.3, figures 3.5 et 6.1).

Merci de votre précieuse collaboration,

Élise Naud  
Secrétaire de commission  
Office de consultation publique de Montréal