Dans la dernière version proposée, je trouve dommage que les carreaux de couleur dans les fenêtres ont été remolacé. L'utilisation du gris est vraiment dominante dans l'allure du bâtiment et ça ne reflète pas, à mon avis, l'image dynamique et jeune que nous souhaitons créer pour nos jeunes afin d'égayer leur présence dans ce lieu de savoir.

Il en va de même pour l'aménagement de la cour. J'ai de la misère à comprendre pourquoi toutes ces belles couleurs ont été retiré.

Jean-François Beaumont