

430

LE PRÉSIDENT :

Merci beaucoup, messieurs. Est-ce que Monsieur Luc Valade est là? Bienvenue.
Bonsoir.

435

M. LUC VALADE :

Bonsoir.

LE PRÉSIDENT :

Donc une dizaine de minutes de présentation, ensuite période de questions, ça vous va?

440

M. LUC VALADE :

Oui, ça me va. Merci beaucoup. De toute manière, je ne suis pas certain que je vais couvrir dix minutes (10 min). Merci de me recevoir, mesdames les commissaires, monsieur le président. Je m'appelle Luc Valade. Je suis un citoyen. Je suis né à Montréal. J'habite encore à Montréal. Je fréquente le parc Jean-Drapeau de façon très régulière et depuis de nombreuses années. Dans le passé, évidemment, pour d'autres raisons à une certaine époque quand il y avait des événements comme Terre des Hommes et tout ça. Mais, avec les années, le site est devenu un endroit beaucoup plus utilisé, en tout cas, dans mon cas pour la pratique des sports.

450

J'ai travaillé chez Vélo Québec donc j'ai fait beaucoup de vélo. J'ai également en ce moment et depuis une bonne quinzaine d'années, surtout depuis la rénovation du complexe aquatique, j'utilise beaucoup les piscines. Donc c'est à ce titre-là.

455

460 Et également, je vais sur les îles de façon régulière encore faire du vélo, visiter, mais je considère que c'est un parc encore, également la portion de l'île Notre-Dame et des jardins. Pour moi c'est ça les îles.

465 Donc ma démarche de ce soir de décider de vous envoyer un petit document. D'ailleurs le document que vous avez eu n'est pas la version finale. En fait, vous avez eu la version non corrigée. Je m'en excuse. Alors il y avait de nombreuses fautes que vous avez sûrement remarquées. La vraie version va être déposée, elle est déjà déposée en fait.

470 Moi je suis ici parce que je trouve qu'il y a plusieurs irritants en tant que simple citoyen utilisateur de voir au cours des années ce qui se passe sur les îles. Je suis venu vous faire un peu prévaloir ce qu'on appelle le gros bon sens. Dans le sens qu'il y a beaucoup de grands projets qui ont lieu actuellement puis je trouve qu'il y a beaucoup de choses qui semblent avoir été délaissées, oubliées. C'est sûr que dans le processus, présentement, on fait face à une rénovation majeure de la portion sud avec l'amphithéâtre. Quoiqu'en simple citoyen, on n'est pas au courant de grand-chose à ce
475 niveau-là. Mais, je trouve qu'il y a beaucoup d'autres choses à laquelle je cherche des réponses et que j'espère qui seront prises en considération dans les aménagements futurs qui vont être faits, notamment autour de l'amphithéâtre. Ça touche autant l'île Sainte-Hélène que l'île Notre-Dame.

480 Je vais débiter d'abord pour parler, bon évidemment, la zone qu'on a parlé, évidemment la zone centrale ici où est-ce que l'amphithéâtre va être. J'ai hâte de le visiter, j'ai hâte de l'utiliser. Je participe aux événements qui a eu lieu aux îles. Je vais parfois au Piknic Électronik, à Osheaga aussi. Je ne fais pas tous les événements, mais j'y vais. J'aime la musique. Donc j'ai hâte de voir en quoi cet amphithéâtre-là va
485 ressembler. J'ai par contre des inquiétudes par rapport à la création évidemment d'un immense îlot de chaleur. Donc j'espère que les zones autour seront considérées pour reverdir.

490

Je vais commencer par le complexe aquatique. Complexe aquatique, endroit magnifique, installation haut de gamme, bien entretenu, c'est un endroit vraiment pour s'entraîner qui est vraiment exceptionnel. Surtout que c'est à l'extérieur et c'est une piscine qui est chauffée. Donc il y a tout le volet évidemment familial qui est très agréable où est-ce qu'on peut amener les membres de la famille et que les enfants peuvent se baigner pendant qu'on peut faire de la natation. Moi je fréquente le site au moins trois à quatre fois par semaine. J'y vais après le travail. Je travaille au centre-ville ça fait que l'accessibilité par le métro est vraiment exceptionnelle.

495

500

Je pense que ma principale préoccupation par rapport à la piscine, et ça depuis plusieurs années, ça concerne les horaires de la piscine. Et ça, j'en ai fait part souvent à l'administration du parc Jean-Drapeau par courriel. Dans le document, j'en parle. Je dis souvent en vain parce que, bon, je comprends que les horaires sont faits des années à l'avance ou l'année d'avant. Mais, je ne suis pas le seul à le dire. On est plusieurs nageurs. Je sais aussi au niveau des équipes qui nagent à cet endroit-là, les équipes ont accès à des horaires différents souvent que les simples citoyens qui achètent une carte comme moi et on se retrouve en début de saison à devoir attendre finalement. On est un peu à la remorque du calendrier scolaire qui semble encore prévaloir sur les conditions climatiques réelles.

505

510

Alors l'été ne commence pas le vingt-quatre (24) juin et ne se termine pas le deux (2) septembre, et ça, depuis longtemps. Et c'est un peu exaspérant pour les nageurs. Il faut attendre les week-ends. La piscine n'ouvre pas de façon régulière qu'après la Saint-Jean, dans le fond, et ferme ses portes le deux (2) septembre. Ce qui fait qu'il faut se trouver des piscines intérieures ou se rallier sur les piscines de la ville de Montréal qui sont encore ouvertes jusqu'à la mi-septembre depuis quelques années maintenant. J'habite dans le secteur Villeray, la piscine au parc Jarry, elle est restée ouverte cette année jusqu'au seize (16) septembre. Et il y avait beaucoup de monde.

515

520

525 Alors je comprends mal comment Jean-Drapeau, dans sa planification, n'arrive pas à pouvoir arriver avec des horaires un peu plus étendus. Ça serait souhaitable d'autant plus qu'on paie un prix pour y aller. Si je compare avec les piscines de la ville de Montréal qui sont gratuites ou dans certaines piscines, je pense qu'il y a des frais d'accès, mais la plupart sont gratuites. Donc souvent l'argument c'est qu'il n'y a pas de sauveteurs de disponibles parce que la plupart, ce sont des étudiants qui reprennent, semble-t-il, tous l'école le lendemain du trois (3) septembre, j'ai un gros doute là-dessus, surtout qu'on voit des sauveteurs dans des autres piscines.

530 Donc je suis certain si Jean-Drapeau offrait des horaires de travail, il y aurait sûrement des étudiants qui seraient intéressés à poursuivre pour quelques semaines. Surtout pour couvrir les périodes de canicule qu'on a connues dans les dernières années. Je crois que ça va se poursuivre. On dirait que l'été se poursuit jusqu'à la mi-septembre, fin septembre dans certains cas.

540 Alors pour la piscine, ce qui serait souhaitable aussi, au début l'installation en deux mille cinq (2005), quand il y a eu rénovation de cette magnifique piscine, on avait mis des parasols. Il y avait des chaises longues. Le mobilier a un peu disparu avec les années. C'est sûr qu'en tant que nageur, je ne passe pas nécessairement mon temps étendu sur le bord de la piscine, mais il y arrive qu'on y va avec des amis puis on est vraiment sur le béton. Je trouve qu'il devrait y avoir un investissement qui serait fait à ce niveau-là pour amener un peu plus de mobilier. Cette année on a installé des toiles magnifiques, des toiles solaires, je pense que ça fait l'unanimité. Par contre, au niveau des installations...

550 Également, idée comme ça, je suis allé un peu partout. J'ai nagé un peu partout dans le monde. À l'image des pays scandinaves, il y a des piscines, bon, entre autres en Islande... On comprend que la température n'est pas la même qu'ici, mais même entre des températures de moins un (-1) à quatorze (14), les piscines sont ouvertes à l'année longue.

555 C'est des piscines chauffées. On comprend qu'ils n'ont pas les hivers d'ici. Je ne demande pas à Jean-Drapeau d'ouvrir la piscine au mois de novembre. Mais, je pense qu'on pourrait étendre lessaisons.

560 À ce même titre, je pense que peut-être ça serait à considérer un investissement dans les années à venir pour augmenter l'offre des piscines, le complexe aquatique Jean-Drapeau, ça serait peut-être d'amener une version un peu plus spa, sans devenir un spa scandinave ou ce genre de choses qu'il y en a beaucoup au Québec en ce moment. Mais, des bains chauds qui pourraient servir autant aux athlètes qui viennent s'entraîner dans ces piscines que pour le grand public, pour développer une nouvelle offre. Il y a beaucoup d'adultes qui fréquentent cette piscine-là à cause justement des couloirs de natation, le water-polo, le plongeon.

565
570 Maintenant, je vais vous parler un peu plus du constat des îles. Mon intervention est plus haut niveau du gros bon sens quand je vous disais, de ce que je constate, de ce que je ne vois pas qui devrait arriver depuis des années. Malgré le fait qu'on nous annonce des grands projets et qu'on voit beaucoup beaucoup d'idées grandioses autour du parc Jean-Drapeau.

575 On a vraiment l'impression que le parc est en train de devenir un endroit semi-privé où les citoyens ont à l'occasion la chance d'avoir le parc pour eux dans son entièreté. Et ça, principalement, évidemment, à cause des grands événements, les deux grands phares étant le Grand Prix au début de l'été et Osheaga au début du mois d'août.

580 Malheureusement, beaucoup de portions du parc sont fermées non seulement pendant les événements, ce qui est compréhensible parce que c'est des événements privés, payants, mais, également, les semaines avant et après pour les périodes de montage et démontage alors que ces événements-là sont en train de s'installer.

585

Mais, également pour tout l'entreposage du matériel que ces événements-là requièrent, demandent et qui empiète beaucoup d'espace sur certains terrains, notamment l'île Notre-Dame.

590 C'est vraiment dommage. Souvent la piste Gilles-Villeneuve qui sert aussi de piste cycliste n'est pas accessible aux cyclistes, n'est pas accessible aux piétons. On ne peut pas se rendre jusqu'aux Jardins des Floralies qui se trouvent isolés à l'ouest du pont de la Concorde. Donc c'est assez difficile. Il y a comme une déconnexion entre les différents sites.

595 Ça fait qu'on va parler un peu l'horaire des événements, le montage/démontage. Moi ce que je pense, c'est qu'il manque en ce moment une unification de certaines zones des sites aussi bien sur l'île Sainte-Hélène que sur l'île Notre-Dame. Il faudrait créer des liens piétonniers et cyclables qui sont inexistantes en ce moment. Il manque beaucoup de végétalisation sur les îles. Il y a beaucoup d'endroits qui sont encore bétonnés. Je ne parle pas du circuit Gilles-Villeneuve comme tel, mais d'autres endroits qui, à mon sens, ne devraient pas... il ne devrait pas y avoir autant de béton.

600 L'entretien des sites qui, avec les années, a changé, je crois. Au niveau des Jardins notamment des Floralies et le respect du patrimoine qui, pour l'instant dans certains cas, on s'inquiète beaucoup. D'accord.

605 L'arrivée à l'île Notre-Dame, ça a l'air de ça. Alors, j'ai des gens... moi, je fais du vélo. J'ai des gens qui ont loué des BIXI, qui venaient, des touristes qui me demandaient « Mais, où sont les Jardins? » Ils ont retourné par le pont du Cosmos parce qu'ils n'arrivaient pas à comprendre où ils devaient aller. Parce qu'on arrive dans un carrefour. On est sur une île.

615

620

Moi j'ai l'impression que d'être sur l'île Notre-Dame, les îles, c'est censé être de la verdure. Je comprends que c'est le circuit Gilles-Villeneuve, mais il y a beaucoup d'asphalte. Ça, c'est la même vue de l'autre côté. C'est très asphalté. Et pour achever tout ça, on a un stationnement en gravier.

625

Je comprends que c'est coincé entre les deux parties de la piste Gilles-Villeneuve. Ici, vous voyez la même vue pendant le festival Osheaga cet été. Et on a le comparatif des deux ensemble. Je crois que le stationnement asphalté, avec ici au bout un petit pont qui mène à une autre zone qui en fait le parterre de l'île Notre-Dame, pourrait être végétalisé en tout temps.

630

Peut-être que cet endroit-là est utilisé pour le Grand Prix, pour mettre des installations, j'en conviens, mais il faudrait peut-être voir les choses autrement. Ça nous donne une idée, en fait, ici avec tapis gazon, tout simplement de quoi ça pourrait avoir l'air.

635

Quand on arrive de l'autre côté, c'est le parterre de l'île Notre-Dame qui est l'ancienne Place d'Afrique d'Expo 67 qui est restée comme lieu utilitaire et d'entreposage depuis toutes ces années-là. Et c'est le lien, c'est le chaînon manquant à l'île Notre-Dame. Les gens qui arrivent par la Passerelle du Cosmos ne savent pas où se diriger. Il y a une allée qui existe de l'autre côté du bassin, mais ce n'est pas clair. Ça manque d'indication, ça manque... Et cet espace-là, on s'entend, est vraiment dédié aux organisateurs pour mettre leur matériel.

640

Vous voyez si on pouvait arriver avec quelque chose comme ça qui est une photo des Jardins un peu plus loin dans l'île, je crois que ça pourrait être intéressant et trouver des lieux d'entreposage plus loin dans l'île vers l'est.

645

LE PRÉSIDENT :

Je vous demanderais de conclure, s'il vous plaît.

650

M. LUC VALADE :

Oui, alors pour l'île Sainte-Hélène, évidemment, la Place des Nations est le point central, je crois, que le parc Jean-Drapeau doit rénover. C'est le lieu commémoratif de l'Expo 67. Je pense que cet endroit-là doit être sauvegardé pour des raisons évidentes. Mais, également, ce lieu-là pourrait servir pour loger les scènes secondaires des grands événements, dont Osheaga. Parce qu'en ce moment, je doute fort que le nouveau site va être capable d'absorber cinq scènes. Alors que sur les plans, on n'en voit que deux.

655

Alors la question : où seront les autres cinq scènes? Qui sont actuellement dans la forêt, dans le coin de la piscine ce qui n'est pas normal parce que la forêt est en train de se... avec le Piknic Électronik en plus. Ça fait que je pense que le Piknic Électronik devrait déménager à la Place des Nations rénovée et que cet endroit-là devrait retrouver sa vocation, un, de lieu commémoratif de l'Expo 67; deuxièmement, de lieu utilitaire. Et il y a un lien qui doit être créé entre cette Place des Nations et le nouvel amphithéâtre en incluant le Lac des Cygnes.

660

665

LE PRÉSIDENT :

Merci.

670

M. LUC VALADE :

Ça fait plaisir.

675

680

Mme ISABELLE BEAULIEU :

Merci beaucoup. C'était très clair. Et j'ai beaucoup aimé vous entendre parler des piscines parce que peu de gens nous en avaient parlé avec autant de détails.

685

Juste pour ajouter à votre exposé qui était très clair, est-ce que le partage... parce qu'au parc, il y a beaucoup d'activités. On parle beaucoup d'harmonie et de partage des lieux. Est-ce que ça va avec le sport de haut niveau par rapport aux gens qui vont seulement nager, côté piscine?

M. LUC VALADE :

690

Le partage, ils ont moins le mérite, il y a un bon site Internet. Mais, ce n'est pas toujours clair. Moi, c'est arrivé que je me suis rendu sur les lieux — puis je n'étais pas tout seul — alors qu'on se rend compte qu'il y a une compétition puis on ne le savait pas. Alors ça, c'est... Bon, je ne suis pas loin au centre-ville. Ça ne me dérange pas trop. Je voyage toujours en métro. Ce n'est pas un problème. Mais, de le savoir en avance, ça serait le fun. C'est sûr qu'il y a des grosses compétitions qui sont annoncées à l'avance, on le sait. On en entend parler. Mais, ça m'est déjà arrivé, oui.

695

Mais, il reste qu'il y a quand même trois bassins. Il y a la piscine principale, mais il y a une piscine de compétition qui est là qui sert pour le water-polo et les compétitions de natation. Donc souvent les compétitions sont dans cette piscine-là en particulier. Donc ça n'incommode pas le patient principal.

700

Mme ISABELLE BEAULIEU :

Merci.

705

710

Mme FRANCINE SIMARD :

Ce n'est pas dans votre document, mais en introduction vous avez commencé à discuter du parc Jean-Drapeau et vous avez dit : « Je considère que c'est un parc encore. »

715

M. LUC VALADE :

Oui.

Mme FRANCINE SIMARD:

Pourquoi vous avez ajouté « encore »? Et qu'est-ce que c'est qu'un parc?

720

M. LUC VALADE :

C'est parce que pour moi, quand je pense à Jean-Drapeau, je pense à la forêt originale d'avant la construction de l'île, le rallongement de l'île, Expo 67. Qui est encore intacte d'ailleurs avec la Tour de Lévis et les Jardins des Florales de l'autre côté.

725

Puis c'est ça un parc. C'est un endroit où on va se détendre. Je dis « encore » parce que là, avec la vocation qu'il prend, c'est sûr que c'est difficile. On ne sait plus trop. Puis j'ai posé la question dans mon document. Le parc Jean-Drapeau, est-ce que c'est un endroit... est-ce que c'est encore un parc? Moi je pense que oui, mais la réponse c'est peut-être non. Puis c'est ça qu'il faut se poser comme question parce que si c'est vrai, à ce moment-là, il y a tout l'exercice en ce moment qu'on fait ne sert à rien. Si c'est vraiment un endroit où est-ce que des concerts vont continuer d'avoir lieu et que le Grand Prix, qui est là depuis longtemps, évidemment va continuer à être là. Peut-être dans le fond que l'exercice de penser cet endroit-là comme un parc public ne vaut pas la peine.

730

735

740

745 Donc d'encourager le tourisme, d'encourager la balade, aller se
promener là, peut-être que ça ne vaut pas la peine de le faire. Moi je me suis
cogné souvent encore cet été aux barrières pendant le montage d'Osheaga qui
était une semaine avant. J'ai voulu traverser le pont du Cosmos puis je ne pouvais
pas. Puis je me suis dit « Mais, c'est juste la semaine prochaine. Comment ça se
fait qu'ils sont déjà... » Pourquoi déjà le promoteur a déjà droit d'accès à ce point-là
et qu'il n'y a aucun lien possible à partir surtout de la Passerelle du Cosmos. Parce
750 que c'est le lien direct avec la station de métro. Donc les touristes qui se rendent
sur l'île, c'est par là qu'ils passent. Ils n'iront pas faire le détour par le pont de la
Concorde à l'autre bout qui, en ce moment, de toute façon avec la construction, est
complètement inaccessible.

755 Donc ça décourage beaucoup de gens. Puis donc, oui, je considère encore
que c'est un parc, en tout cas, j'espère parce que la section des Floralies est
magnifique, la section originale aussi.

LE PRÉSIDENT :

760 Merci beaucoup. Monsieur Benoît Berthiaume. Bonsoir

M. BENOÎT BERTHIAUME :

765 Bonsoir. Benoît Berthiaume. Bien, premièrement, je veux juste commencer quand même
pour féliciter l'organisation d'un genre de soirée comme ça. Je pense que c'est un bon
processus qu'on appelle *bottom to the top* souvent. Mais, ça veut dire que consulter la
population, les préoccupations. Puis j'ai entendu des choses forts intéressantes qui
regroupent beaucoup les miennes.

770