

## **La nature réhabilitée**

Thérèse Nadeau

### **Mission**

Un lieu d'observation en continu de la transformation d'un site contaminé et dénudé en un parc vivant, animé par le chant des oiseaux, le fourmillement des insectes, les mouvements furtifs des petits mammifères et des animaux aquatiques et amphibiens; un lieu recouvert d'une végétation toute indigène.

### **Ma vision**

Je vois un lieu où le relief est accidenté : des collines, des plateaux et des plaines traversés par un cours d'eau à l'écoulement parfois en cascades, parfois en murmures, parfois en un étang aux eaux calmes faisant le bonheur des hérons. Un juste retour à la nature, un rappel de l'état originel et historique des lieux avant le développement industriel.

Je vois un lieu aux infrastructures minimalistes très sobres s'intégrant à la végétation pour enfin presque disparaître. Pas de béton ni asphalté. Des infrastructures telle la dalle-parc et le mobilier, entièrement faits de bois recyclé provenant des frênes abattus, entres autres. Cette dalle-parc tout en sinuosités en forme de tracé en épingle : formant un grand **M**

pour Montréal, illuminé la nuit comme une rivière argentée, en mouvement : un effet visuel à la hauteur de Moment Factory.

Je vois des pistes cyclables clairement assignées en terre battue et gravier encerclant le site mais séparées des sentiers de randonnée pédestre de même nature, ceux-ci sillonnant le site et ponctués de passerelles en bois pour assurer la protection des lieux fragiles.

Les lieux de repos rappellent les maisons longues amérindiennes. Ce ne sont pas des lieux pour la vente ou le commerce de quelque nature que ce soit mais des lieux propices au repos et un léger rafraîchissement ou un goûter apporté par les randonneurs eux-mêmes avec la consigne de ne rien laisser sur les lieux. Il serait bien d'imaginer une façon inventive et efficace pour ce faire.

### **Autres accès possibles**

Je vois des accès au parc-nature Turcot en plus de la dalle-parc, entrée principale, afin de permettre aux résidents du sud-ouest d'y accéder plus facilement.

Je propose du côté sud du canal Lachine un tracé comprenant le boisé longeant à l'ouest de l'avenue Irwin, parallèle en partie à la rue Viola Desmond, se prolongeant jusqu'à la rue Saint-Patrick. Presque aligné, un petit pont, déjà existant, donne sur la piste cyclable longeant la rue Notre-Dame. (Voir le document annexe #1)

<https://drive.google.com/open?id=19WSPHa6FHBh0qNH1kho0uUT9rsLIdFWs&usp=sharing>

Par la suite, il est possible de se rendre jusqu'au boulevard Angrignon et avoir un accès au site par une voie aménagée dans ce but.

Ce tracé permet de faire un lien avec le Parc Angrignon et le parc-nature Turcot. Il y a aussi la possibilité d'un tracé à partir de la Place Turcot. Au nord, je crois que certains tracés de pistes cyclables sont prévus. Il ne reste qu'à les raccorder à la rue Saint-Jacques. Je vois cette rue devenir un magnifique boulevard bordé d'arbres et d'aménagements végétaux.

À l'origine, la rue Saint-Jacques était la voie routière empruntée par les commerçants avant l'avènement des voies ferroviaires. Demain, elle sera la voie principale vers un lieu paisible et assainissant pour le plus grand nombre. Elle sera une incitation pour les arrondissements d'exiger des entreprises situées le long de son parcours, l'arrêt du déversement de leurs déchets industriels polluants du haut de la falaise et qu'ils aient le souci de réaménager leur site d'une manière écologique et respectueuse de l'environnement. La même exigence s'applique pour les entreprises situées au sud du canal Lachine.

Pourquoi pas. Nous ne pouvons pas soutenir cette mission si l'environnement à proximité n'est pas en harmonie avec le parc-nature. C'est inconcevable.

### **Mode de transport**

Le transport en commun est absolument privilégié avec des arrêts prévus aux divers accès. Un site au nord de la falaise, à proximité de l'entrée principale de la dalle-parc, peut être aménagé pour un stationnement à capacité moyenne afin d'encourager plutôt le transport en commun ou partagé.

### **Conclusion**

Ce projet est un grand défi. Il convie les biologistes, les scientifiques de multiples disciplines et les artistes à réaliser un exploit exemplaire à la mesure de notre inventivité, de notre créativité, un lieu unique qui témoigne de notre amour de la nature et de notre ville, une réponse à l'urgence de l'apaisement des changements climatiques qui bouleversent notre planète.